

De 'Intouchables' VIP-avond

**Twee winnaars
aan het woord**

SGL



De 'Intouchables' VIP-avond van SGL en schouwburg De Domijnen op 24 september was een groot succes. Alle winnaars hebben genoten! Twee van hen, Maud en Mireille, vertellen hun ervaringen hieronder door middel van een vrolijk verslag.

Cliënte Maud:

'Een impressie van mijn VIP-avond 'Intouchables'

Beste lezer,

Ik heb meegedaan aan een prijsvraag. Om de prijs te kunnen winnen moest ik een motivatie invullen waarom ik naar 'Intouchables' wilde gaan kijken. Mijn motivatie was om eens door de ogen van een ander naar mijn eigen beperking te kijken, want de hoofdrolspeler in dit stuk, Huub Stapel, heeft een dwarslaesie en spasticiteit en dat laatste, spasticiteit, heb ik zelf. En wonder boven wonder was ik een van de prijswinnaars.

Zaterdagavond 24 september jl. was het dan zover! Wij als prijswinnaars en begeleiders kregen voorafgaand aan de voorstelling een rondleiding door heel het theater in Sittard. Wij mochten een kijkje nemen in alle zalen en ook in de kleedkamer van de acteurs! Uiteraard was de acteur waar wij de kleedkamer van mochten zien, helaas op dat moment niet aanwezig. In een van de zalen zat Huub Stapel zelf en hij is de rest van de rondleiding mee gelopen en mee gereden. Maar voor mij was het hoogtepunt van de rondleiding dat wij zelf op het podium hebben mogen zitten!

Ik vond het begin van de voorstelling best confronterend omdat Huub Stapel de rol zo goed wist te vertolken, dat ik bijna was vergeten dat hij geen beperking heeft! Maar als je toneel speelt, is er niets zo moeilijk dan om je in te leven hoe je om moet gaan met een beperking! Als u dit schouwspel nog gaat zien dan heeft u een mooie avond. En u bent er eens lekker uit. Oordeel zelf.

Ik heb in ieder geval ontzettend genoten! Als klap op de vuurpijl hebben wij ook nog handtekeningen en bloemen van de acteurs gekregen! Ik voelde me een echte VIP.

BEDANKT!

Clïente Mireille:

'Het was heel erg leuk! Leuker dan de originele film.

Van een naïeve jonge crimineel naar volwassen man en die "rijke" man mocht weer even genieten van het leven.

Het verschil tussen "goed" en "kwaad".

Met goede sprongen en mooi dansen met zelfs een beetje "hiphop".

Komt goed overeen met de film.

Het gaat over "ware" vriendschap tussen patiënt en hulpverlener.

En dat telt in het echte leven.

Vrienden voor het leven.

"Formidable"!

